

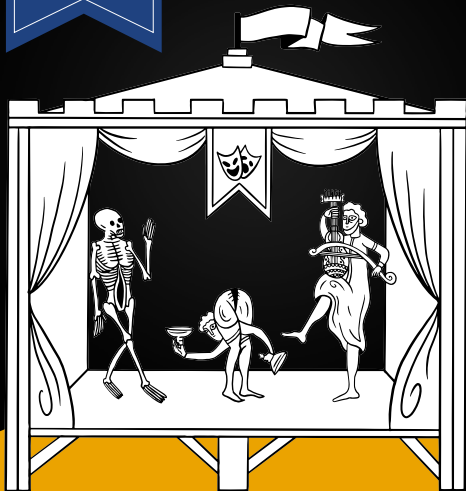
CERCO
DE ZAMORA

950

ANIVERSARIO

1072 - 2022

Rutas Teatrales



Julio - Octubre 2022



cercodezamora.es



AYUNTAMIENTO
DE ZAMORA



Se cumple el **950 Aniversario de El Cerco de Zamora**, uno de los acontecimientos más importantes de la historia de la ciudad. Para conmemorar este hecho, durante el **2022** se sucederán diferentes actividades entre las que habrá **conferencias, teatro, recreaciones históricas, mercados, música, rutas turísticas guiadas...** una programación que servirá para recordar la historia de El Cerco de Zamora y para divulgar su importancia e interés entre quienes no lo conocen.

En este contexto, **los grupos de teatro aficionado de la ciudad nos ofrecen su particular visión de una historia de todos conocida**, pero que tiene numerosas lecturas dependiendo del punto de vista que se adopte. **A través de pequeñas rutas, a lo largo de diferentes puntos emblemáticos de nuestro centro histórico, cada grupo ofrecerá su particular versión del Cerco o de diversas escenas y sucesos del mismo.** Ninguna de ellas te dejará indiferente.



Calendario de Actuaciones

9 de Julio a las 21:00

A paso de gigante Pág. 12

Asoc. Cultural Capitonis Durii

Salida: Pza. de Viriato

15, 16 y 17 de Julio a las 22:00

El Cerco de Zamora,

versión de Agustín García Calvo Pág. 08

Lugar: Jardines del Castillo

22 de Julio a las 21:30

¡Historia de una traición? Pág. 11

Juan del Enzina Teatro y Natus Teatro

Salida: Pza. de Viriato

23 de Julio a las 21:30

La Senda del Triunfo Pág. 09

La Tijera Teatro

Salida: Jardines del Castillo

31 de Julio a las 21:30

El Cerco contado por el pueblo Pág. 14

Grupo de Teatro Fantasía

Salida: Pza. de Viriato

5 de Agosto a las 21:30

La Senda del Triunfo Pág. 09

La Tijera Teatro

Salida: Jardines del Castillo

6 de Agosto a las 21:30

¿Historia de una traición? Pág. 11

Juan del Enzina Teatro y Natus Teatro

Lugar de salida: Pza. de Viriato

12 de Agosto a las 21:30

¿Historia de una traición? Pág. 11

Juan del Enzina Teatro y Natus Teatro

Salida: Pza. de Viriato

20 de Agosto a las 21:30

El Cerco contado por el pueblo Pág. 14

Grupo de Teatro Fantasía

Salida: Pza. de Viriato

26 de Agosto a las 21:00

A paso de gigante Pág. 12

Asoc. Cultural Capitonis Durii

Salida: Pza. de Viriato

28 de Agosto a las 21:30

¿Historia de una traición? Pág. 11

Juan del Enzina Teatro y Natus Teatro

Salida: Pza. de Viriato

09 de Septiembre a las 21:00 y 22:00

El Barquero de Olivares Pág. 15

Atrezzo Teatro

Lugar: Aceñas de Olivares

10 de Septiembre a las 20:30, 21:30 y 22:30

Zamora Cercada a vista de gigante Pág. 13

Asoc. Cultural Capitonis Durii

Salida: Iglesia de Santiago de Los Caballeros

16 y 17 de Septiembre a las 21:00 y 22:00

La Senda del Caballero Pág. 10

La Tijera Teatro

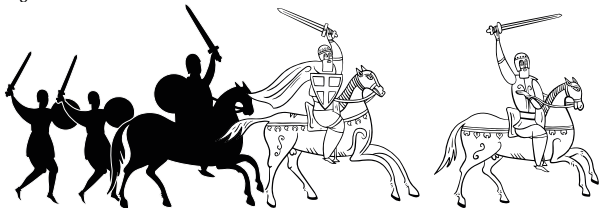
Salida: Iglesia de Santiago de los Caballeros

8 de Octubre a las 20:00 y 21:00

El Barquero de Olivares Pág. 15

Atrezzo Teatro

Lugar: Aceñas de Olivares



El Cerco de Zamora,

versión de Agustín García Calvo

Dirección artística de Carlos Martín

Fechas: **15, 16 y 17 de Julio**

Hora: **22:00**

Duración: 80 minutos

Lugar: Jardines del Castillo

Entrada: 5€

- Anticipada: telf 651 740 606 / elcercodezamoraAGC@gmail.com
- Taquilla: una hora antes del comienzo de la función.

Como homenaje a su autor en el 10º aniversario de su muerte, el Ayuntamiento de Zamora ha coproducido en colaboración con la Fundación Ingeniería y Sociedad (con la que Agustín García Calvo mantuvo siempre una estrecha vinculación), esta personal versión del Cerco de Zamora, que el insigne autor concibió para ser representada en los Jardines del Castillo, aunque nunca pudo verla así.

Bajo la dirección artística de Carlos Martín, un notable elenco de actores amateurs darán vida, en el enclave que a Agustín le hubiera gustado, a los personajes que pueblan la historia y la leyenda del asedio que Zamora sufrió en el año 1072, hace ahora justo 950 años.

La Senda del Triunfo

La Tijera Teatro

Fechas: **23 de julio y 5 de agosto**

Hora: **21:30**

Duración: 80 minutos

Recorrido por el Castillo y los Jardines del Castillo

La Senda del Triunfo es una adaptación basada en textos de diferentes autores y estudiosos, un recorrido por la historia del cerco de Zamora y de sus personajes, D. Fernando I, Bellido Dolfos, Arias Gonzalo, El Cid, Diego Ordoñez, D. Sancho y Doña Urraca. Todos recorren una senda, una línea, un camino que creen puede ser el del triunfo y se convierte en un hecho vital. Un sendero donde se dejan traslucir sus pasiones, sus prejuicios y sus miedos.

Con una puesta en escena novedosa, acompañada de música en directo, asistiremos a la unión entre el presente y el pasado en un relato íntimo de unos acontecimientos que marcaron el rumbo de la historia.

La Senda del Caballero

La Tijera Teatro

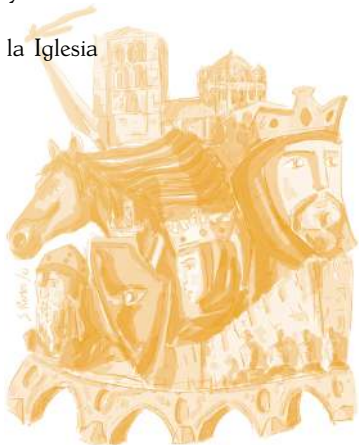
Fechas: **16 y 17 de septiembre**

Hora: (dos pases diarios) **21:00 y 22:00**

Duración: 40 minutos

Inicio en las inmediaciones de la Iglesia de Santiago de los Caballeros

Ruta nocturna hacia la iglesia de Santiago de los Caballeros, donde se realizará una recreación de la ceremonia de armadura como caballero de Rodrigo Díaz de Vivar, El Cid Campeador, en la que según dice la leyenda, fue nombrado como tal por Fernando I, y amadrinado por doña Urraca.



¿Historia de una traición?

Juan del Enzina y Natus Teatro

Fechas: **22 de julio y 6, 12 y 28 de Agosto**

Hora: **21:30**

Duración: 90 minutos

Recorrido con inicio en la Pza. Viriato, I. Magdalena, Portillo de la Traición (junto a fachada de la Iglesia de San Isidoro), Castillo y Puerta del Obispo.

Esta ruta llevará al espectador a en un paseo por el tiempo hasta la Edad Media a través de los hechos, la leyenda, y los espíritus de los personajes que protagonizaron el Cerco de Zamora, quienes nos darán sus particulares puntos de vista de la historia, girando en esta ocasión en torno a uno de ellos, Bellido doľfos. De modo que al final del recorrido el público pueda contestarse a sí mismo el interrogante inicial: ¿traición o lealtad? ¿héroe o villano?



A paso de gigante

Asoc. de Gigantes y Gigantillas Capitonis Durii

Fechas: **9 de julio y 26 de agosto**

Hora: **21:00**

Duración: 90 minutos

Recorrido con inicio en la Plaza de Viriato, Rúa de los Francos, Rúa de los Notarios, Jardines del Castillo, Castillo, Portillo de la Lealtad y Puerta del Obispo.

Una visión del Cerco de Zamora con textos de escritores zamoranos en un recorrido físico e histórico, por diferentes rincones emblemáticos de nuestra ciudad, en el que personajes encarnados por gigantes, cabezudos, títeres y actores de carne y hueso, nos transportarán al medioevo en un viaje singular.

Zamora cercada a vista de gigante

Asoc. de Gigantes y Gigantillas Capitonis Durii

Fechas: **10 de Septiembre**

Hora: **(3 pases): 20:30, 21:30 y 22:30**

Duración: 45 minutos

Inicio de la ruta en las inmediaciones de la Iglesia de Santiago de los Caballeros (Campo de la Verdad).

Dos misteriosos viajeros llegan a la Iglesia de Santiago El Viejo por accidente. Al son de los romances de gesta terminarán presenciando la guerra entre hermanos, la avaricia del rey Sancho y la resistencia de la Señora de Zamora, doña Urraca. Mientras la historia de los hermanos desemboca en traiciones y duelos y se fragua el mito y la leyenda, ¿aprenderán algo los dos viajeros en tierra zamorana? ¿Lograrán volver a casa?



El Cerco contado por el pueblo

Grupo de Teatro Fantasía

Fechas: **31 de julio y 20 de agosto**

Hora: **21:30**

Duración: 90 minutos

Recorrido que comenzará en la plaza de Viriato, Palacio de Doña Urraca, Portillo de Traición (Lealtad), Castillo, casa del Cid o Arias Gonzalo.

En un recorrido por espacios emblemáticos de la ciudad, un Ciego y dos Lazarillas narrarán a los espectadores una visión poco habitual del Cerco: la visión de los zamoranos de a pie, del pueblo de Zamora que sufrió y resistió valientemente un asedio de 7 meses, y que en este caso alza la voz a través de la narración de estos tres pícaros y los personajes que irán cruzándose por el camino.

El Barquero de Olivares

Atrezzo Teatro

Fechas: **9 de septiembre** (dos pases): **21:00 y 22:00**

8 de octubre (dos pases): **20:00 y 21:00**

Duración: 45 minutos

Lugar: Aceñas de Olivares

Aforo limitado con invitación. Más información en cercodezamora.es

En un paseo por las aceñas de Olivares, sus visitantes encuentran un personaje muy especial. Se trata del viejo barquero de Olivares, quien recordando con nostalgia tiempos pasados de la ciudad, invoca a algunos de sus insignes antiguos habitantes, cuyos espíritus acudirán a relatarnos su verdad de aquellos heroicos (o no tanto) hechos pasados.



Sobre los grupos de Teatro



La Tijera Teatro

Nace en el año 1986. Han sido muchos los montajes que ha llevado a cabo en este tiempo. Desde el teatro clásico con autores como Lope de Vega o José Zorrilla, pasando por obras de corte histórico como *El Romancero*, *Cuando Zamora era Reino*, *El Cerco de Zamora*, *La Santa enamorada*, *La madre dormida*; hasta autores contemporáneos como Alfonso Paso, Arniches, Rafael Mendizábal, Tom Fernández, Daniel Pérez, José Zorrilla o Miguel Delibes.

Igual que los antiguos cómicos de la legua y como llevan haciendo durante todos estos años, seguirán recorriendo los caminos para llevar la cultura, el humor, la historia, la vida, y en definitiva, el teatro, a aquellos lugares que así lo quieran.

Natus Teatro

Natus-Teatro, es un grupo de teatro aficionado de Zamora que tiene ya 33 años a sus espaldas. Desde 1989 ha participado en numerosas muestras teatrales y ha representado obras de teatro de muy diferentes

géneros (comedias, dramas, obras infantiles, teatro clásico, teatro de calle...), y participado en musicales y películas. Uno de sus grandes éxitos fue *Pedro y el Capitán* (2000) que los llevó a actuar ante su autor, Mario Benedetti, con motivo del homenaje que recibió en Salamanca tras ser nombrado Premio Reina Sofía de Poesía Iberoamericana. Además, ha organizado y participado en las actuaciones medievales (2002) promovidas por el Ayuntamiento de Zamora (Medievalia) con actuaciones como: “La Asamblea de los Muertos”, “Leyendas de Zamora”, “Por los puentes de Zamora”, “La Bien Cercada”, “El cerco de Zamora” y, actualmente, “¿Historia de una Traición?” junto al grupo Juan del Enzina.

Juan del Enzina Teatro

En el año 1958 un grupo de intelectuales zamoranos pone la semilla de esta fructífera formación. Desde su creación el grupo ha puesto en marcha más de sesenta montajes teatrales obteniendo numerosos premios y reconocimiento en gran parte de nuestra geografía.

Cabe destacar : “Mata a tu prójimo como a ti mismo” que en 1988 representó a Castilla y León en el Certamen de Teatro Joven celebrado en Mérida. Durante los siguientes años el grupo es reconocido con numerosos premios en distintas obras teatrales. En 2014 asume la dirección del grupo Almudena San Frutos poniendo en marcha varios espectáculos teatrales, destacando “Un corazón lleno de lluvia” con

el que obtuvo el premio al mejor grupo y montaje escénico en el XI certamen regional de Teatro aficionado de Castilla y León.

Asoc. Cultural Capitonis Durii

Capitonis Durii es una Asociación Cultural de Gigantes y Cabezudos surgida en 2005. Este grupo, de temática medieval, consta de siete gigantes y diez cabezudos. Los gigantes representan a diversos personajes de la historia de Zamora del siglo XI, concretamente, en el marco histórico del Cerco de Zamora. Esta asociación cuenta también con un importante patrimonio artístico de vestimentas y atrezzo, así como un valioso grupo de socios y socias. La agrupación realiza diversos pasacalles, tanto en Zamora como en otros lugares de España y del extranjero, obras de teatro, visitas guiadas para divulgar la historia zamorana, exposiciones y un largo etc. de eventos que enriquecen la cultura local y dan vida propia a las leyendas zamoranas.

Atrezzo Teatro

Nace en el año 2001 como resultado de la unión de un grupo de actores con un objetivo común: hacer teatro para disfrutar y hacer disfrutar al público. A lo largo de estos 20 años, y sin alejarse de su objetivo, el grupo ha llevado a escena más de una quincena de montajes de diversa temática. Desde el año 2016, Atrezzo Teatro liga su actividad, aunque

no de forma exclusiva, a acercar la historia medieval de Zamora al público, siendo el episodio de “El cerco de Zamora” su motivo principal. Desde esa fecha, y hasta el momento, los montajes que se han escenificado pasan por rutas teatrales, teatro de calle, espectáculos en localizaciones fijas, ambientaciones medievales, etc.

Grupo de Teatro Fantasía

Nace el 7 de junio de 1992, hace ahora exactamente 30 años. Al principio eran simplemente un grupo de niños y niñas a los que les encantaba el teatro, pero al poco tiempo, tuvieron la oportunidad de enseñar al “gran público” del barrio de San Lázaro en sus fiestas, lo que eran capaces de hacer. El gusanillo del teatro ya lo tenían bien dentro y todo fue hacia arriba poco a poco. “Estoy hasta el gorro”, “De sorpresa en sorpresa”, “¿Qué hacemos con la abuela?”, “Mi Tía Lucía”. “¡Que solo me dejas!”, “¡Ay! Qué cacho perra” son algunos de los títulos que Fantasía ha representado con gran éxito. Fueron los primeros en realizar espectáculos medievales y últimamente han estado inmersos en un importante proyecto: varios espectáculos de gran formato para el público familiar como son “La Cenicienta”, “Peter Pan” o “La Bella y la Bestia”, con más de 30 artistas en escena entre actores, bailarines y extras.

Así, el Grupo de Teatro “Fantasía”, lleva ya 30 años haciendo reír y llevando magia por toda la geografía de nuestra comunidad.



Cualquier variación en los horarios, fechas o lugares serán actualizados en la página web cercodezamora.es

Síguenos en RRSS para estar al día de las novedades

cercodezamora.es



AYUNTAMIENTO
DE ZAMORA

